



Maria Alekhina kigger ud mellem tremmerne i det bur hun er anbragt i under retssagen mod hende og de to andre medlemmer af punkmusik-gruppen Pussy Riot (Misse Optøjer).

FOTO: MIKHAIL METZEL

## Vesten holder øje med russisk punkretssag

**AGIT-POP** Vestlige diplomater stod tæt klemt sammen i det fyldte retslokale, da retssagen mod tre medlemmer af den russiske punkgruppe Pussy Riot mandag blev genoptaget ved en distriktsdomstol i Moskva.

Her sad de tre unge kvinder - Nadesjda Tolokonnikova, Jekaterina Samutsevitj og Maria Alekhina - i det glasbur, der er forbeholdt de sigtede.

De risikerer op mod syv års fængsel for i februar at have afbrudt en gudstjeneste i en ortodoks kirke i Moskva og fremført en så-

kaldt "punkbøn" mod den daværende præsidentkandidat - og nuværende præsident - Vladimir Putin.

Iagttagere forventer, at der allerede i denne uge kan falde dom i sagen mod de tre unge kvinder.

- Alle, jeg har talt med, forventer, at de bliver dømt, men håber på en mildere dom, ikke syv år, skriver det britiske parlamentsmedlem Kerry McCarthy, der opholdt sig i det fyldte retslokale, på Twitter.

Både Storbritannien og andre vestlige stater betragter retssagen mod Pus-

sy Riot-medlemmerne som endnu et eksempel på, at frihederne er under pres i Rusland, efter at Putin har genindtaget præsidentposten.

I forvejen har regeringen i Moskva strammet straffen for at deltage i demonstrationer, og den har stemplet ikkestatslige rettighedsgrupper som "udenlandske agenter", hvis de modtager penge fra udlandet.

Retsopgøret mod Pussy Riot er den sag i Rusland, der har fået mest international opmærksomhed siden et kontroversielt

retsmøde i 2010 mod den korruptionsdømte tidligere oliemilliardær Mikhail Khodorkovskij.

Den tidligere Yukos-chef blandede sig mandag i debatten om Pussy Riot.

- Jeg skammer mig og er meget såret. Ikke på grund af disse piger, for den ungdommelige radikalismes fejltagelser kan tilgives, men på grund af staten, der vanhelliger vort Rusland med sin komplette mangel på samvittighed, skriver Khodorkovskij i en udtalelse.

/ritzau/AFP



Nadesjda Tolokonnikova

FOTO: MISHA JAPARIDZE



Maria Alekhina

FOTO: MISHA JAPARIDZE



Jekaterina Samutsevitj

FOTO: MISHA JAPARIDZE

## Et kludetæppe af drømme

**Michael Svennevig (red.):**  
"117 stemmer"  
231 sider, 250 kroner  
Forlaget Epigraf



**BOGANMELDELSE** "Gi'r du en drøm eller en vision?". Det spørgsmål har forfatteren Michael Svennevig stillet 500 personer og fået svar fra 117 af dem. Svarene er nu udkommet i bogform, og det er en broget antologi af mere eller mindre interessante og velformulerede bud på emnet, tekster med direkte kurs mod eftertænkningen.

De fleste bidragydere kalder sig forfatter eller digter og dermed får læseren et indblik i, hvad en del af det kreative Danmark tænker og føler og drømmer om lige nu. Mange af bidragyderne har indvandrerbaggrund, og det giver bogen et vist globalt præg. Men dette kludetæppe af drømme er så alvorstungt, at det unægtelig ville have lunet med lidt humor.

Blandt bidragyderne er forfatteren Leif Petersen,

Nykøbing F, der skriver om ytringsfrihed og selv-censur og opfordrer til, at utopierne, der efter hans mening er blevet forvaret i bankboksen, slippes fri igen.

Bogen igennem drømmes der på livet løs og på 117 forskellige måder. Hver enkelt gør som Sidsel Barbara Katlev, der kalder sig fortæller: Bider i drømmen - det søde, saftige æble. Og det handler naturligvis meget om håbet om en bedre verden og om fred på jord, sådan som det for eksempel formuleres af forfatteren Maria Giacobbe. Hun drømmer om "en verden, der ligner vores, men hvor alle slags våbenfabrikker er erklæret ulovlige, og hvor alle de stater, store som små, som i dag huser den slags fabrikker, har forpligtet sig til at omdanne dem til "fredsindustrier" og til at bekæmpe ethvert forsøg på at genskabe dem under et hvilket som helst påskud".

K.E. WATZ  
ew@folketidende.dk

## Avis: Liberia kræver dansk filmmager udleveret

**FILMANMELDELSE** Liberias præsident, modtageren af Nobels fredspris Ellen Johnson Sirleaf, tager for første gang bladet fra munden i sagen om journalist Mads Brüggers dokumentarfilm "Ambassadøren".

Det skriver politikken.dk. Forleden skrev landets informationsministerium i en pressemeddelelse, at det vil lægge sag an mod Mads Brügger, hvis "handling ikke kun (er) amoralsk, men kriminel og fornærmende for Liberias ledelse og folk".

I dag gentager landets præsident, nobelpristageren Ellen Johnson Sirleaf, kritikken i et langt interview med Liberias førende avis, Frontpage Africa.

- Mr. Cortzen er en bedrager, en kriminel, konstaterer præsident Sirleaf og undrer sig over, at Mads Brügger kunne slippe igennem det liberianske godkendelsessystem.

Præsident Sirleaf understreger i interviewet, at

Mads Brügger ikke kommer til at slippe af sted med diplomatsvindlen, hvis det står til hende.

- Så vi kommer efter ham og den rådgivningsservice, som udsteder falske dokumenter i Liberias og andre afrikanske landes navn, siger hun til Frontpage Africa.

- Vi går efter ham, og hvis der er nogen måde, vi kan få ham udleveret på, vil vi få ham herved, siger hun.

I "Ambassadøren" bestikker Mads Brügger sig til et diplomatstatus, der skal give ham adgang til Den Centralafrikanske Republiks diamanter.

Og ifølge Brügger selv er han nærmest at regne for en gave sendt fra himlen til Liberia:

- Som jeg selv ser det, er jeg det bedste, der er sket for den liberianske udenrigstjeneste i mands minde, siger han til filmmagasinet Ekko.

/ritzau/